

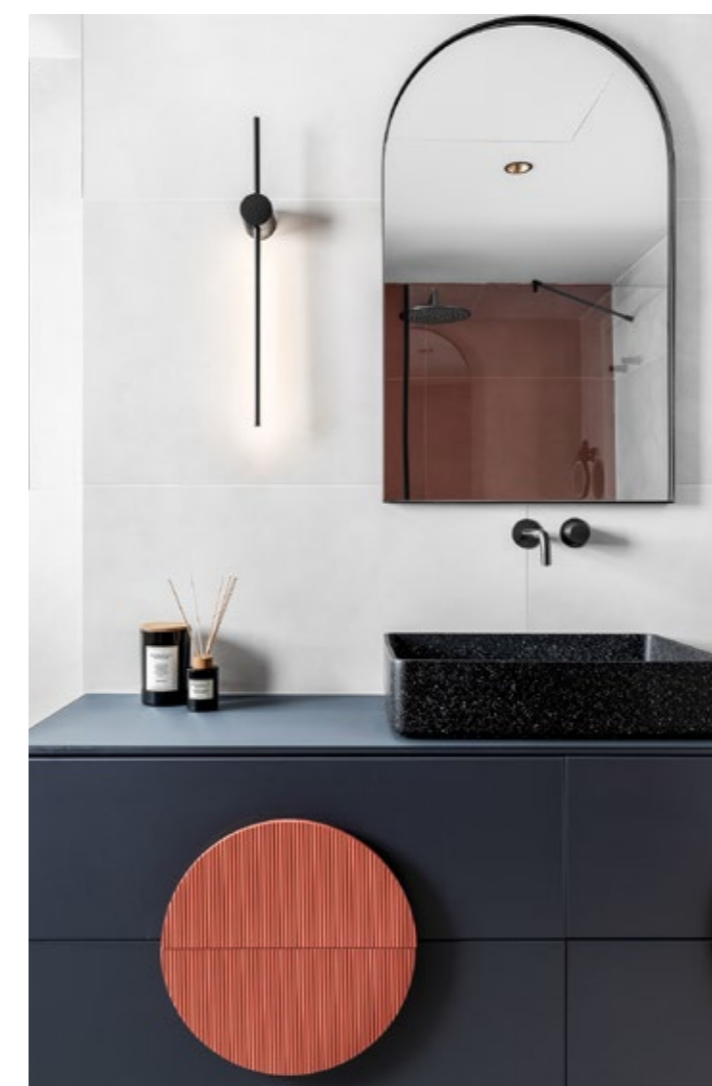
מאת: טלי בן אבי
צילום: אורן עמוס
שטח הדירה: 103 מ"ר
תכנון ועיצוב: סיוסי ארזי

בחנייה של בניין
המגורים חונה רכב
אספנות אדום מסוג
מוסטנג. המכונית
ששייכת לבעלת הדירה
אשר מאוהבת בצבעה
האדום, השפיעה על
עיצוב פנים הדירה
ועל בחירת קשת
הגוונים הרצויה

מוסטנג אדומה כמקור השראה



תוך התחשבות בהעדפותיה של בעלת הבית, הוחלט עוד בשלב בחירת הגוונים שישולבו בעיצוב הפנים, כי האדום, מן הסתם, יתפוס מקום מרכזי. נוכחותו של האדום ניכרת מיד עם הכניסה הביתה. את המראה שמעורר התלהבות יצרה המעצבת סיי ארזי באמצעות קומפוזיציות נגרות מרכזית המחפה שלושה קירות שנמשכים מהסלון ומגיעים עד המטבח. בקירות שללא ספק ממקדים מבט ומשפיעים על כל החלל, תוכננו מקומות אחסון רבים, בתוכם שולבה טלוויזיה, וכמובן, בהתאם למטר העיצובי שמחבר בין כל חדרי הבית, תוכננו ובוצעו גומחות פתוחות צבועות באדום. כתשובה לגמחות האדומות המוסיפות עליזות ושמחה, הותאמו רהיטים ופרטי ריהוט אדומים בגוונים ובטקסטורות שונים. כרקע הולם ומרגיע לאדום, הצבע שהכתיב את העיצוב, נבחרה קשת גוונים רגועה במנעד מדויק, הנע



מלבן, דרך אפור ועד שחור המיזוג בין כל הגוונים שחופנים בקרבם את האדום, יוצר קו עיצובי ייחודי ומעניין. מעבר לאדום ולגוונים משתנים של לבן, אפור ושחור, נוסף אלמנט עיצובי שחוזר על עצמו בכל הבית ומוסיף פן מעניין לשפת העיצוב. אלמנט העיצוב הנוסף מתבטא בקווים אנכיים דקים ועדינים המתגלים ברחבי הסלון והמטבח, במזנון הממוקם בכניסה אל הבית, על הידיות המעוגלות בחדר הרחצה וכן בחדר השינה בחיפוי הקיר שבגב המיטה.

